Муниципальное автономное
учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств»
Мотовилихинского района г. Перми

Утвержден:
педагогическим советом
МАУДО «Детская школа искусств»
Мотовилихинского района г. Перми
Протокол № 2 от 27.12.2023 г.
Директор _____ Е.В. Зеленина

ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
(по состоянию на 31 декабря 2023 года)

Пермь 2023

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МАУДО «Детская школа искусств» Мотовилихинского района г. Перми
по состоянию на 31 декабря 2023 г.

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	2054
1.1.1	Детей дошкольного возраста (1 - 7 лет)	25
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	924
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	827
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 18 лет)	278
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	369
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	1/0,04%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0/0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0/0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	150/7,3%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	109/5,3%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	10/0,48 %
1.6.3	Дети-мигранты	3/0,14%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	28/1,36%
1.7	**Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся**	252/12,2%
1.8	**Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:**	1694/82,4%
1.8.1	На муниципальном уровне	364 /17,7%
1.8.2	На региональном уровне	575 /27,9%
1.8.3	На межрегиональном уровне	55 /2,6%
1.8.4	На федеральном уровне	330 /16%
1.8.5	На международном уровне	306 /14,8%
1.9	**Численность/удельный вес численности учащихся -**	1426/69,4%

	победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	
1.9.1	На муниципальном уровне	196 /9,5%
1.9.2	На региональном уровне	521 /25,3%
1.9.3	На межрегиональном уровне	46 /2,2%
1.9.4	На федеральном уровне	184 /8,9%
1.9.5	На международном уровне	280 /13,6 %
1.10	**Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:**	1456/70,8%
1.10.1	Муниципального уровня	331/16,1%
1.10.2	Регионального уровня	175/8,5%
1.10.3	Межрегионального уровня	26/1,2%
1.10.4	Федерального уровня	86/4,1%
1.10.5	Международного уровня	49/2,3%
1.11	**Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:**	130
1.11.1	На муниципальном уровне	21
1.11.2	На региональном уровне	9
1.11.3	На межрегиональном уровне	0
1.11.4	На федеральном уровне	3
1.11.5	На международном уровне	0
1.12	**Общая численность педагогических работников**	59
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	43/72,9%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	32/54,2%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	16/27,1%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	12/20,3 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	32 /54,2%
1.17.1	Высшая	18/30,5 %
1.17.2	Первая	14/23,7 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников	

	в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	9/15,3 %
1.18.2	Свыше 30 лет	26/44%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	9/15,3 % 8 /13,6 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	24/40,7 %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	69/93,2 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	13/20,3%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	182
1.23.2	За отчетный период	65
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	**Инфраструктура**	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,028 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	41 единиц
2.2.1	Учебный класс	39 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	3 единицы
2.3.1	Актовый зал	2 единицы
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	нет
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет

2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек /0%

Аналитическая справка к отчету о результатах самообследования муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Мотовилихинского района г. Перми за период с 01.01.2023 г. по 31.12.2023 г.

Общая характеристика учреждения

Детская школа искусств является однопрофильным учреждением дополнительного образования детей, реализующим образовательные программы художественной направленности.

Полное наименование	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Мотовилихинского района г.Перми
Сокращенное наименование	МАУ ДО «Детская школа искусств»
Тип, вид, организационно-правовой статус	Муниципальное автономное учреждение
Юридический адрес	614014, Россия, Пермский край, г. Пермь, ул. Постаногова, д. 1 А
Фактический адрес	614014, Россия, Пермский край, г. Пермь, ул. Постаногова, д. 1 А
Телефон/факс	(342)215-27-31, (342)215-34-10
Сайт/e-mail	dsimoto.org.ru/ dshi@obrazovanie.perm.ru
Дата основания	01.01.1992 г.
Лицензия (номер, дата выдачи, срок действия)	Серия 59Л01 № 0001888, рег. № 4061, дата выдачи 03.07.2015г, бессрочно
Свидетельство об аккредитации (номер, дата выдачи, срок действия)	Серия АА № 023962, рег. № 1231, дата выдачи 09.04.2002г., бессрочно
Ф.И.О. руководителя, телефон	Зеленина Елена Валерьевна / (342)215-34-10
Ф.И.О. заместителей руководителя	Кривоплясова Светлана Сергеевна, заместитель директора по УВР
	Габдулина Яна Витальевна, заместитель директора по АХЧ
	Галочкина Елена Владимировна, заместитель директора

В детской школе искусств работают 7 отделений:

- ✓ ***музыкальных инструментов***
- ✓ ***вокально-хоровое***
- ✓ ***детского музыкального театра***
- ✓ ***фольклорно-этнографическое***
- ✓ ***эстрадное***
- ✓ ***изобразительного искусства***
- ✓ ***раннего эстетического развития***

В школе ведется обучение игре на следующих музыкальных инструментах:

- ***фортепиано***
- ***народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, электрогитара)***
- ***синтезатор***
- ***духовые инструменты***
- ***ударные инструменты***

1.Основной **целью** педагогического коллектива является создание пространства выбора для познавательной, развивающей, творческой и досуговой деятельности учащихся ДШИ как фактора их личностного и профессионально-деятельностного самоопределения.

2. В рамках новой программы развития «Pro-движение» перед коллективом поставлена **цель**: развитие у обучающихся готовности к самостоятельному созданию продуктов текстового, графического, видео и аудиоконтента для трансляции своих творческих достижений в интернет-сообществе и медиасопровождения культурно-просветительских, конкурсных, интеллектуально-игровых и обучающих мероприятий по видам искусства.

Достижение поставленных целей осуществляется посредством решения следующих **задач**:

1. Организация учебно-деятельностных проб и реализация пространства выбора направлений и видов художественной деятельности для разных групп учащихся дошкольного (от 1 года до 6 лет) и младшего школьного возраста (1-го года обучения в ДШИ).

1.1. Реализация вариативных комплексов из КСК по разным видам художественной деятельности для учащихся подготовительного класса ДШИ.

1.2. Реализация вариативных комплексов из КСК по разным видам художественной деятельности для учащихся младших классов СОШ в рамках ФГОС. Разработка новых вариативных комплексов, включающих предметы отделения изобразительного искусства.

2. Обеспечение возможности построения индивидуального образовательного маршрута учащихся базового курса ДШИ.

2.1. Расширить спектр образовательных услуг: внедрение новых экспресс-курсов в рамках общеэстетического образовательного направления по актуальным, в том числе молодежным, направлениям в искусстве со сроком реализации 1-3 года.

2.2. Реализовать прошедшие коррекцию базовые образовательные программы, с обновленным репертуарным наполнением тематикой и средствами выразительности современных направлений в искусстве.

3. Создание пространства выбора познавательной, творческой, досуговой деятельности и системы деятельностных проб для личностного и профессионального самоопределения подростков и юношей.
3.1. Разработать и реализовать программы профессиональных проб (в том числе в период работы летних профильных площадок) для учащихся старших классов.
3.2. Реализовать программы досуговых клубов и творческих лабораторий для старшеклассников.

4. Обеспечить изменения в образовательном процессе для освоения учащимися медиакомпетенций через создание новых и обновление базовых учебных программ за счет включения разделов и тем медиаобразования.
4.1.Развивать новое образовательное направление в процессе реализации новой учебной программы "Киностудия".
4.2. Реализовать новые краткосрочные курсы для освоения цифровых программ и приложений, необходимых для создания текстового, графического, видео и аудиоконтента.
4.3. Реализовать откорректированные дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы с новыми разделами и темами медиаобразования по плану реализации Программы развития.

5. Создать условия для приобретения новых компетенций педагогами ДШИ в области цифровых и медитехнологий.

6. Организовать пространство выбора различных видов медиапрактик для реализации обучающимися приобретенных медиакомпетенций и трансляции сообществу своих достижений в области искусства.

7. Создать систему социального партнерства и взаимодействия с родителями для освоения учащимися компетенций в медиасфере.

8. Осуществлять мероприятия, направленные на повышение престижа музыкального образования через расширение возможностей для творческой самоактуализации и социального самоутверждения юных музыкантов. Продвигать новые концертные творческие коллективы и солистов ДШИ: пропагандировать детское сольное и коллективное творчество на концертах, конкурсах и фестивалях муниципального, краевого, российского и международного уровня.

9. Пропагандировать педагогическое творчество через организацию и проведение мероприятий по презентации методической продукции и авторских сборников педагогов школы искусств, участие в краевых обучающих семинарах, научно-практических конференциях разного уровня, конкурсах профессионального мастерства, публикацию методических материалов в педагогических и информационных изданиях.

10. Реализовать маркетинговые мероприятия с целью продвижения детской школы искусств на рынке музыкально-образовательных услуг г. Перми. Освещать деятельность школы на сайте учреждения, социальных сетях и в других медиаформатах.

1.2. Образовательная деятельность

Анализ контингента обучающихся и программно-методического обеспечения образовательного процесса

Прием в детскую школу искусств осуществляется на основании «Положения о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МАОУДОД «Детская школа искусств» Мотовилихинского района г. Перми и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся», которое регламентирует порядок набора учащихся в ДШИ. Набор осуществляется в учреждении с 15 августа по 30 сентября, ежедневно с 10:00 до 19:00 часов. Прием учащихся ведут комиссии, сформированные в каждом филиале школы, во главе с педагогом-организатором филиала. Зачисление учащихся осуществляется на основании личного заявления родителей ребенка (законных представителей), копии свидетельства о рождении ребенка и договора между ДШИ и родителями. Количество бюджетных мест на каждый учебный год определяется муниципальным заданием. Формирование учебных групп сверх муниципального задания осуществляется на платной основе. Основанием для отказа в зачислении в детскую школу искусств является: отсутствие бюджетных мест в учреждении.

На 31.12.2023 года в МАУ ДО «Детская школа искусств» Мотовилихинского района г. Перми обучалось как и в прошлом учебном году 2054 человека.

Образовательные услуги в детской школе искусств получают все возрастные категории учащихся от 1 года до 18 лет. Количество детей дошкольного возраста, обучающихся на отделении платных услуг, выросло незначительно, по сравнению с прошлым годом (25 и 21 человек соответственно). На 112 человек уменьшилось количество учащихся школьного возраста и соответственно увеличилось число учащихся среднего

и старшего школьного возраста (на 59 и 49 человек), благодаря реализации долгосрочных комплексных программ отделений ДШИ и активного привлечения на экспресс-курсы подростков. Сохраняется число учащихся отделения платных образовательных услуг (369 человек, как и в прошлом году).

Так же, как и в 2022 году число учащихся с особыми образовательными потребностями составило 150 человек (из них 10/0,48 % – дети, оставшиеся без попечения родителей, 3/0,14 % – дети из семей мигрантов и 28/1,4% – дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию, 109 /5,3% человек – дети с ОВЗ). Помимо незрячих и слабовидящих детей, которые уже не первый год занимаются в ДШИ по адаптированным программам, в последние годы в школу все чаще стали приходить учащиеся с ослабленным слухом, нарушениями опорно-двигательного аппарата и ментальными заболеваниями. Поэтому актуализировалась проблема создания вариантов общеразвивающих программ, адаптированных для каждой категории учащихся с ОВЗ. В ДШИ разработаны и в настоящее время реализуется: адаптированная программа «Фортепиано для учащихся с ОВЗ», адаптированные программы по предметам фортепиано, гитара, сольфеджио, музыкальная литература, теория музыки по Брайлю для незрячих и слабовидящих детей, адаптированная программа по изобразительному искусству «Ловки пальчики» для детей с ДЦП.

В школе искусств в 2023 году были реализованы 50 дополнительных общеобразовательных программ по 66 предметам. Из них 24 – Комплексные дополнительные общеобразовательные программы.

Для учащихся подготовительного класса ДШИ реализуются 7 вариативных образовательных комплексов, позволяющих детям определиться с выбором направлений и видов художественной деятельности. Среди них – новая Комплексная дополнительная общеразвивающая программа подготовительного класса отделения изобразительного искусства / Сост. Михалева Е.О., Галанский А.В. и новая Комплексная общеразвивающая программа эстетического развития учащихся младшей школы «Любимый альбом» / Сост. Михалева Е.О.

Для учащихся дошкольного возраста апробируются новые программы: «Аккордеон для начинающих» (для детей 5-6 лет) / Сост. Зеленина С.В. и «Маленький танцор» (для детей 5-6 лет) / Сост. Дектярева С.А.

Для подростков разработаны новые профориентационные экспресс-курсы – «Основы учебной академической живописи» / Сост. Штейникова Г.Ш., срок реализации 3 года и «Основы учебного академического рисунка» / Сост. Штейникова Г.Ш., срок реализации 3 года. Обновлен экспресс-курс «Клавишные цифровые инструменты» / Сост. Киселева Т.Е., коррекция Штопина Е.М., Новик Н.Г., срок реализации 1 год.

Кроме того, на основании Положения о краткосрочных курсах по выбору, педагогами МАУ ДО "Детская школа искусств" Мотовилихинского района г. Перми в

этом году были реализованы 22 краткосрочных курса. Это КСК для деятельностных проб учащихся младших и средних классов школ района, краткосрочные программы досуговых клубов и творческих лабораторий для старшеклассников.

В рамках реализации новой Программы развития ДШИ «Pro-движение» в образовательный процесс внедрена новая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Киностудия» / Сост. Степичева Н.В., новые КСК для освоения цифровых программ и приложений, необходимых для создания текстового, графического, видео и аудиоконтента, а именно: «Облачные хранилища и программы для конвертации файлов», срок реализации 5 часов / Сост. Соколова Л.С., «Актерское портфолио», срок реализации 12 часов / Сост. Степичева Н.В., «Презентация», срок реализации 4 часа / Сост. Валюшина О.В., «Самопрезентация», срок реализации 16 часов / Сост. Матвиенко Я.А., «Самопрезентация», срок реализации 8 часов / Сост. Русских С.А., «Работа с видеоконтентом», срок реализации 8 часов / Сост. Кривоплясова С.С. и «Афиша», срок реализации 8 часов / Сост. Семирикова О.В., «Фотокипозиция» / Сост. Галанский А.В.. Кроме того, введены новые разделы в следующие базовые программы: «История искусства» (разделы «АРТ-контент» и «Алгоритм написания информационного сообщения»), «Музыкальная литература» (раздел «Алгоритм написания информационного сообщения»), «Актерское мастерство» (раздел «Создание актерского портфолио»).

Все программы, в соответствие с профилем учреждения, имеют художественную направленность. Программы – модифицированные, за исключением Комплексной дополнительной общеобразовательной программы отделения музыкальных инструментов для незрячих и слабовидящих детей, адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья. В 2020-2022 гг. была проведена коррекция всех подпрограмм, входящих в Комплексную адаптированную программу отделения музыкальных инструментов для незрячих и слабовидящих детей. В этом году апробируется новая адаптированная программы для незрячих и слабовидящих детей по предмету «Гитара» (Сост. Паньков С.А.). Кроме того, для детей с ОВЗ разработаны новые программы по изобразительному искусству.

Комплексные дополнительные общеобразовательные программы отделений школы включают перечень предметов в соответствии с учебными планами школы искусств, разработанными на основе Примерных учебных планов детской школы искусств, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации в 1996 году (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.12.96 №01-266/16-12) и новой редакции Примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и школ искусств (письмо Министерства культуры Российской федерации от 23.06.2003 № 66-01-16/32).

Кроме того, учебные планы ДШИ разработаны с учетом дифференциации образовательного процесса в школе по 2-м образовательным направлениям: академическому и общеэстетическому. Учебные планы образовательных направлений отличаются объемом учебных часов и критериальными характеристиками образовательных программ, реализуемых в рамках каждого направления (такими, как целевые установки, возрастное предназначение, объем и сроки реализации, репертуарное содержание, параметры оценивания).

Несмотря на то, что педагогика искусства достаточно консервативна, отличается ярко выраженной спецификой, обусловленной индивидуальным характером обучения, обращенным к эмоциям и духовному миру человека, развитие которого всегда уникально, неповторимо и не подлежит технологическому описанию, в нашем учебном заведении за последние годы наметилась тенденция внедрения новых педагогических технологий.

Концептуальной основой педагогического процесса в школе искусств, в силу традиционных индивидуальных форм обучения, являются ***личностно-ориентированные*** технологии. Даже занимаясь в группах, педагоги обязаны учитывать индивидуально-психологические особенности и перспективы развития каждого ученика.

На занятиях по программам раннего эстетического развития с дошкольниками и младшими школьниками применяются ***игровые технологии*** (А. А. Вербицкий, Н. В. Борисова и др.).

На занятиях по музыкальной литературе с успехом применяется ***технология проблемно-развивающего обучения***, а также педагогическая технология, основанная на ***системе эффективных уроков*** (Автор - А.А.Окунев), а именно: интегрированные уроки; уроки, основанные на формах, жанрах и методах работы, известных в общественной практике; уроки с имитацией публичных форм общения; уроки с использованием фантазии; уроки, имитирующие общественно-культурные мероприятия; перенесение в рамки урока традиционных форм внеклассной работы и т.д.

На занятиях по музыкальной литературе и при подготовке исследований для участия в детских научно-практических конференциях широко используется ***метод проектов.***

На занятиях по предметам музыкально-теоретического цикла, изобразительного искусства, отделении электромузыкальных инструментов, при подготовке и проведении различных творческих мероприятий, конкурсов, музыкально-интеллектуальных игр активно используются ***информационные технологии***, предполагающие насыщение образовательного процесса информационными средствами (компьютерами,

аудио- и видео-средствами), информационными программами и информационной продукцией.

2020-2022 годы внесли существенные коррективы в образовательный процесс. Перевод обучения в дистанционный формат сделал приоритетным направлением в целом в методической работе ДШИ, в том числе, обновлении программно-методического обеспечения учебного процесса – освоение новых цифровых инструментов и технологий и разработку на их основе программных материалов, методических рекомендаций и учебно-дидактических пособий для работы в дистанционном режиме. Каждое отделение школы создало пакет документов по работе в дистанте, включающий: методические разработки, памятки и рекомендации для учащихся, подборку материалов (интернет-ресурсов) в помощь школьникам разных возрастов для выполнения заданий, пакет презентаций для занятий по групповым дисциплинам, пакет видео-занятий и мастер-классов по изобразительному творчеству, музыкально-теоретическим дисциплинам, фольклору, хореографии, вокально-хоровому искусству. Были разработаны учебно-дидактические электронные пособия для учащихся как в период дистанта, так и для самостоятельной работы дома в период очного обучения, среди которых: электронный учебник по теории музыки «Сольфеджио как 2х2» (Сост. МО педагогов теоретических дисциплин), методическое пособие «Занимательные уроки – начинающим пианистам» (Сост. Бутолина М.А.), методическое пособие «Упражнения для освоения и развития технических навыков начинающих музыкантов» (Сост. Глухова Н.В.), дидактическое пособие «Настольная интеллектуальная игра «MemoMusic» к предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература» (Сост. Щербакова В.И.), электронный сборник «Читаем, хлопаем, играем» (Сост. Соколова Л.С.), электронный курс для театрального отделения в конструкторе презентаций iSpring Suite» (Сост. Степичева Н.В., МО педагогов отделения ДМТ).

1.3. Система управления учреждения

В ДШИ сложилась система управления, учитывающая особенности структуры и расположения учреждения, охватывающей территориально Мотовилихинский район г. Перми: основное здание (м/р Висим) – административный центр и место проведения школьных, районных и городских мероприятий; филиал на базе Лицея № 9 (м/р Садовый) – учебно-методический центр, место проведения школьных, районных и городских мероприятий; а также 7 филиалов на базе ОУ района.

Структура учреждения

м/р Вышка II
филиалы на базе школы № 30, гимназии № 7, Пермского кадетского корпуса

м/р Запруд
филиал на базе школы № 118

Административный центр
м/р Висим, ул. Постаногова, 1а

Методический центр
м/р Садовый, ул. Макаренко, 25
на базе Лицея № 9

м/р Городские горки
филиалы на базе школ – «Школа дизайна «Точка», № 127, 133

м/р Рабочий поселок
филиал на базе «Школы бизнеса и предпринимательства»

м/р Южный
филиал на базе школы № 114

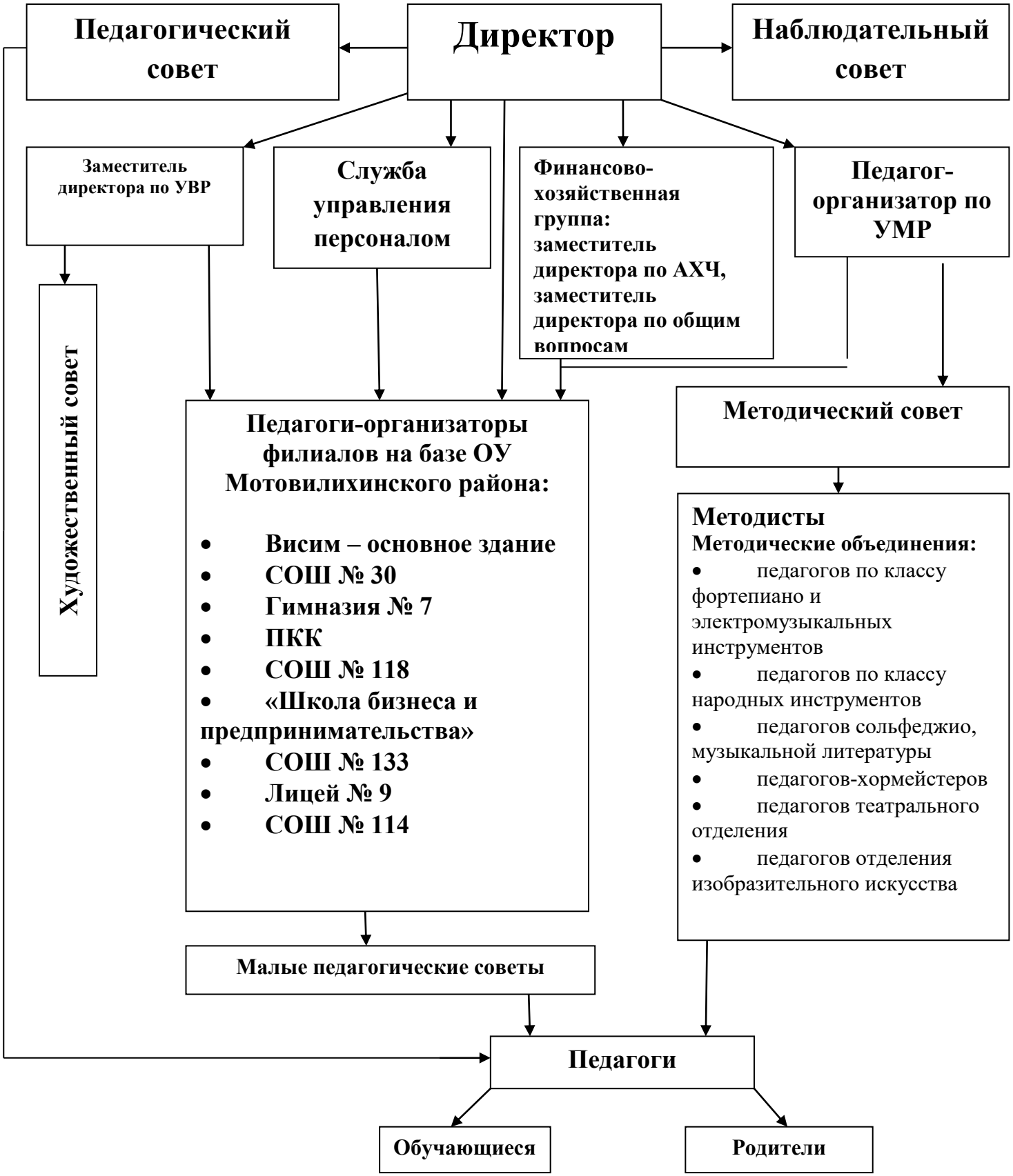
В связи с территориальной рассредоточенностью филиалов ДШИ для эффективного управления проводятся оперативные совещания с педагогами-организаторами по вопросам планирования, организации учебного процесса и концертно-просветительской деятельности, подготовки и проведения мероприятий. Для качественного информационного обеспечения применяются современные информационно коммуникативные технологии (электронная почта, скоростной интернет, локальная сеть, сайт учреждения).

Система управления школой искусств представляет собой социально-педагогическую систему, создающую образовательное пространство для самореализации и саморазвития личности учащихся, обретение ими необходимых компетенций, получения индивидуального образования с целью развития творческого потенциала.

Система управления ДШИ комплексная, включает в себя управление следующими позициями: образовательным процессом, инновационными изменениями, кадрами, имущественным комплексом и финансовым обеспечением.

Эффективность сложившейся системы подтверждается результативностью работы учреждения.

Управление учреждением



Социальные партнеры ДШИ

Детская школа искусств активно сотрудничала в 2023 году с творческими высшими и средними профессиональными заведениями города и края, а также преподавателями детских музыкальных школ и школ искусств города и края.

Преподаватели ПМК и ПГИИК, ПГГПУ систематически консультировали педагогов, выпускников школы, солистов и творческие коллективы при подготовке к конкурсным выступлениям. В свою очередь, педагоги школы искусств (Соколова Л.С., Щербакова В.И.) читали лекции на курсах повышения квалификации «Содержание и методика преподавания предмета «Музыка» в соответствии с обновлённым ФГОС ООО» в ФГБОУ высшего образования «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет» (отдел дополнительного образования).

Интересным стал опыт сотрудничества отделения изобразительного искусства ДШИ с кафедрой английского языка, филологии и перевода ПГГПУ. В рамках работы китайских студентов над магистерской диссертацией «Развитие межкультурного понимания в курсе «Визуальное искусство» в дипломной программе международного бакалавриата» магистранты программы Тань Ин и Тан Сяосян провели для обучающихся школы мастер-классы по традиционной китайской живописи в стиле гохуа; педагог школы искусств Елена Михалева показала для китайских студентов мастер-класс «Городецкая роспись», а педагог Алексей Галанский провел мастер-класс «Русская живопись».

Для старшеклассников отделения изобразительного искусства ДШИ во время летней практики была организована обзорная экскурсия и мастер-классы на кафедрах Академии живописи, ваяния и зодчества по программе профессиональных проб.

Помимо поддержки устоявшихся, традиционных форм сотрудничества, педагогический коллектив школы работал в этом учебном году над расширением социального партнерства в сфере разработки и реализации совместных культурно-социальных и творческих проектов. Так педагоги фольклорного отделения школы совместно с ПГИК приняли участие в создание творческих и методических материалов в рамках федерального проекта «Творческие люди» (национального проекта «Культура»), выступили с концертными номерами на мероприятии Пермского музыкального колледжа «Музыка молодых» в рамках Международного проекта «SOUND-59», приняли участие в создании мультфильма «Счастье Егора» и «Котенька-

коток» совместно с мультстудией «Анимашка» в рамках проекта «Мульт-лаборатория "Шуд" (Счастье)», реализуемого АНО «Проектная среда» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Кроме того, фольклорный ансамбль «Соловейка» и его руководители принимали активное участие в проектах и благотворительных акциях Пермского дома народного творчества «Губерния», в больших масленичных гуляниях и в фестивале «Расписная суббота», в мероприятиях «Бабье лето» и «Семён-летопроводец. Похороны мух» в архитектурно-этнографическом музее «Хохловка», а так же в совместных мероприятиях с фольклорными коллективами КЦХТУ «Росток», пос. Сива и Полазна.

Образцовый детский коллектив «Отражение» участвовал в фестивале «Полёт без границ», организованном ГКБУК «Центр по реализации проектов в сфере культуры», в более 10 мероприятиях МБУК «Пермская дирекция по организации городских культурно-массовых мероприятий» и Пермского регионального отделения общественной организации «Русское музыкальное общество» (Творческий союз), в праздничных мероприятиях – «Рождество Христово» и «Пасхальный концерт» – АНО «Центр культурно-просветительских программ Пермской метрополии». Кроме того, образцовые коллективы – вокальный ансамбль и ДМТ «Отражение» совместно с артистами Пермского театра оперы и балета реализовали социально-культурный проект «Во славу мира».

Педагоги отделения народных инструментов школы, совместно со студентами кафедры народных инструментов ПГИИК и инструменталистами ДМШ и ДШИ города успешно реализовали творческие проекты «Народный колорит», «В контакте с музыкой». Педагоги и учащиеся отделения фортепиано ДШИ приняли активное участие в реализации проектов музыкальных школ города, среди которых: городской музыкально-краеведческий проект «О Перми и пермяках» и Творческая лаборатория по образовательным направлениям «Фортепиано», «Фортепианный ансамбль» (ДМШ № 3 «Доминанта»).

Музыкальные школы и школы искусств Пермского края были привлечены к реализации образовательных творческих проектов и мероприятий нашей школы искусств: «Фортепиано. Новое поколение. Виртуозы-дети», «Не только классика», «Музыкальные инструменты: от классики до современности», «С чего начинается Родина?», «Музыкальный календарь», «Секреты Азии»; а так же стали участниками конкурсов, организованных на базе ДШИ Мотовилихинского района, в том числе: городского вокального конкурса «Весенний бит», городского конкурса актерской песни им Н. Караченцова «Я тебя никогда не забуду», «Веселое

сольфеджио», конкурса докладов «Эволюция музыкальных инструментов», конкурса по теории музыки «Открытая межмуниципальная олимпиада по теории музыки», межмуниципального конкурса пианистов «Звучи, рояль!», Открытого городского фестиваля-конкурса ансамблевого музицирования "Созвучие" и других.

В межрегиональном проекте «Народная песня», разработанном педагогами нашей школы искусств, приняли участие не только ДМШ и ДШИ Пермского края, но и учреждения дополнительного образования Санкт-Петербурга, Всеволожска Ленинградской области, Ейска Краснодарского края, Мирного Архангельской области, Ижевска Удмуртской республики, Карпинска Свердловской области.

Детские творческие коллективы и педагоги школы поддерживают сотрудничество с администрацией торгово-выставочного центра «Пермская ярмарка», принимают активное участие в концертных мероприятиях центра.

Пермская краевая филармония была привлечена к проведению концертных мероприятий в рамках творческого проекта «Школьная филармония».

В 2023 году было продолжено сотрудничество с организаторами выставок в Белой гостиной Пермской городской Думы. Педагоги отделения изобразительного искусства школы стали соорганизаторами выставки, посвященной юбилею город «Пермь 300».

В деле патриотического воспитания учащихся детские коллективы школы искусств активно сотрудничали с рядом организаций: Историческим парком «Россия – моя история», Общероссийским общественным движением «Народный фронт «За Россию», Центральный домом культуры г. Ижевска, Центром досуга «Молот», МБУК ДК «Звездный» (Республика Удмуртия), Военно-спортивным центром «Стрелец» (с. Кояново), Советом ветеранов Мотовилихинского района, Советом ветеранов педагогического труда Мотовилихинского района г. Перми, школой-музеем императрицы Александры Фёдоровны, Пермским краевым отделением ВООВ «Боевое братство», МАОУ «СОШ № 2 им. В. Н. Татищева», МОО ТОС «Дружба», СТОС микрорайона Висим, «ТОС «Рабочий поселок», ТОС «Гарцы», общеобразовательными школами Мотовилихинского района, детскими библиотеками.

Отдельно хочется отметить сотрудничество педагогов школы искусств, осуществляющих инклюзивное образования детей с ОВЗ и инвалидностью, по проведению социо-культурных и конкурсных мероприятий с заинтересованными организациями, среди которых: ГКБОУ «Общеобразовательная школа-интернат Пермского края», Пермская краевая

организация Всероссийского общества слепых, Государственная бюджетная организация врачей-офтальмологов города Перми, Пермская краевая общественная организация «Союз воинов-инвалидов Прикамья», Стерлитамакский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Уфимский университет науки и технологий» (факультет педагогики и психологии СФ УУН и Т).

Традиционно самыми близкими социальными партнерами ДШИ в деле эстетического воспитания учащихся являются учителя и администрация СОШ района. В содружестве с учителями школ были реализованы театральные и музыкальные проекты – «Семейное Рождество», «Волшебное закулисье», «Лучшие из лучших», «Времена года», «Школьная филармония» и др. Педагоги школы искусств проводили концерты в школах ко всем праздничным датам и событиям, организовывали торжественные линейки, юбилейные мероприятия, музыкальные поздравления учителей и родителей, выступали в качестве членов жюри на различных конкурсах, организованных школами.

Всего для жителей района в 2023 году было организовано 50 концертов, а для учащихся и учителей СОШ – 62 мероприятия.

1.4. Наиболее значимые достижения учащихся

Учащиеся «Детской школы искусств» ежегодно занимаются исследовательской деятельностью, участвуют в научно-практических конференциях. В 2023 году в детской школе искусств было проведено пять научно-практических конференций учащихся, а именно:

- Межмуниципальная НПК «Секреты Азии» (организатор Никонорова Ж.В.);
- Открытая Всероссийская НПК «Народная песня: вчера, сегодня, навсегда» (организатор Соколова Л.С.);
- V Открытая межмуниципальная конференция по музыкальной литературе «Эволюция музыкальных инструментов» (организатор Валюшина О.Н.);
- НПК «Россия в музыке, поэзии, живописи…» (организаторы Шубина Н.А., Смирнягина Н.С.);
- НПК учащихся отделения изобразительного искусства «Я – Пермяк» (организатор Нечаева Л.Г.).

Участники фольклорного ансамбля «Соловейка» приняли участие в мероприятиях Всероссийского лагеря «Артек»: выступили с интересными докладами на НПК «Мой дом. Мой край. Моё отечество», изучали народные обрядовые праздники и участвовали в проведении мастер-классов «Верховая

набойка», «Петрушка» и «Народные игры» в рамках VIII Всероссийского детско-юношеского форума «Наследники традиций».

За 2023 год педагогами было разработано большое количество интерактивных игр, онлайн-викторин и тестов, челленджей, а также веб-квесты «Пропажа пермского медведя», «Таинственное исчезновение часов» в честь 300-летия Перми, что способствовало повышению количества детей, занимающихся исследовательской деятельностью.

Кроме того, в 2023 году учащиеся ДШИ приняли участие в творческом образовательном проекте «Музыкальный календарь», где они рассказывали о творчестве композиторов, чьи музыкальные произведения прозвучали в концертах «Зима», «Весна». В рамках проекта был проведен конкурс презентаций «New-2023», в котором приняли участие 12 учащихся и 6 педагогов.

Традиционно выпускники школы искусств защищали рефераты и исследовательские работы на выпускных экзаменах по музыкальной литературе и истории искусств.

Таким образом, за последние 3 года наблюдается увеличение числа детей, занимающихся исследовательской деятельностью.

		2021	**2022**	**2023**
1.7	**Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся**	180 человек 9%	200 человек 9,7%	252 человека 12,2%

В 2023 году несколько снизилось общее число участников и, соответственно, призеров массовых мероприятий, за счет уменьшения доли участников конкурсов межрегионального уровня. В то же время, значительно выросло участие воспитанников ДШИ в конкурсных мероприятиях муниципального, федерального и международного уровня очного и дистанционного формата.

		2021	**2022**	**2023**
1.8	**Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей**	1851/92,4%	1772/86,3%	1694/82,4%

	численности учащихся, в том числе:			
1.8.1	**На муниципальном уровне**	272 человека 13,6%	167человек 8,1%	364 человека 17,7%
1.8.2	**На региональном уровне**	459 человека 22,9%	531 человек 25,9%	575 человек 27,9%
1.8.3	**На межрегиональном уровне**	15 человек 0,7%	86человек 4,2%	55 человека 2,6%
1.8.4	**На федеральном уровне**	188 человек 9,4%	271человек 13,2%	330 человек 16%
1.8.5	**На международном уровне**	474 человека 23,6%	224человека 13,2%	306 человек 14,8%

Наиболее значимые конкурсы и фестивали за анализируемый период:

- XIX Международный фестиваль-конкурс исполнительского искусства «Роза ветров в Сочи»
- Международный многожанровый конкурс – фестиваль детского и юношеского творчества«Star Friends»
- 181 Международный конкурс «КИТ»
- Международный конкурс детских, юношеских и взрослых коллективов «Берега Надежды – Пермь»;
- Международный конкурс-фестиваль в рамках проекта "Планета талантов"
- Международный конкурс-фестиваль “INFINITY STARS”
- Международный фестиваль-конкурс речевого искусства "Живое русское слово".
- Международный танцевальный чемпионат «Легенда»
- Международный музыкальный конкурс, посвященный 150-летию С.Рахманинова
- Международный фестиваль-конкурс «Жар-Птица России»
- Международный фестиваль-конкурс «Жар-Птица России»
- XIII Международный многожанровый конкурс им. А. Немтина
- Всероссийский конкурс школьных и молодёжных коллективов «Моя игра»
- Всероссийский фестиваль – конкурс музыкально драматического спектакля» «Фаэтон. Артэ»
- Всероссийский конкурс «Конкурс вокального и музыкального творчества «Страна талантов»
- Всероссийский конкурс-фестиваль «Россия – родина моя»
- Федеральный этап Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества (с международным участием)
- III Открытый Всероссийский театральный фестиваль-конкурс сказок «Малахитовая шкатулка»

- VIII Всероссийский детско-юношеский форум «Наследники традиций»
- IX детский творческий конкурс – фестиваль «Дарования Прикамья»
- Открытый краевой конкурс самых юных пианистов «Музыка стихов и звуков!»
- Краевой фестиваль-конкурс «Пасхальные колокольчики»
- Межтерриториальный конкурс вокалистов «От волги до Енисея»
- Краевой патриотический конкурс «Я люблю тебя, Россия»
- Краевой форум театров, где играют дети «Серебряный Софит»
- Краевой конкурс творчества детей и подростков с нарушением зрения «Солнечная стрекоза»
- Краевой конкурс художественного творчества «Поверь в мечту»
- Краевой конкурс инклюзивного творчества «Преодоление»

Особенно хочется отметить следующих воспитанников и педагогов школы искусств.

Участники образцового вокального ансамбля «Отражение», Юниоры (руководитель Ощепкова А.Р.), стали Лауреатами I степени XIX Международного фестиваля-конкурса исполнительского искусства «Роза ветров в Сочи».

Мохначева Мария, Бусыгина Мария, Баканин Павел – трио Образцового детского коллектива вокального ансамбля "Отражение" (руководитель Ощепкова А.Р.) стали обладателями Гран-При Международного многожанрового конкурса – фестиваля детского и юношеского творчества«Star Friends».

Так же, обладателями Гран-При международных конкурсов – фестивалей «Берега надежды – Пермь» и «Кит» стали учащиеся отделения изобразительного искусства Широкова С. и Ильина Д. (педагог Штейникова Г.Ш.).

Синицына Вера (педагог Тарутина С.Ю.) стала Призером Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ОВЗ в номинации «Исполнительское творчество (вокально-инструментальное) и в спец. номинации, посвященной 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова».

Образцовый фольклорный ансамбль «Соловейка» (руководитель Соколова Л.С.) стал участником конкурсов и мероприятий в рамках VIII Всероссийского детско-юношеского форума «Наследники традиций» в лагере «Артек».

В 2023 году состоялся Краевой конкурс художественного творчества «Поверь в мечту», а также Краевой конкурс инклюзивного творчества «Преодоление», в которых успешно выступили дети-инвалиды, обучающиеся в школе искусств у Царёвой Э.В. и Цветковой Е.Н. Ребята стали Лауреатами и дипломантами всех степеней.

		2021	2022	2023
1.9	**Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:**	1169/58%	1083/52,7%	1426/69,4%
1.9.1	На муниципальном уровне	78/3,9%	75человек 3,6%	196 человек 9,5%
1.9.2	На региональном уровне	372/18,6%	448человек 22%	521 человек 25,3%
1.9.3	На межрегиональном уровне	10/0,5%	68человек 3,3%	46 человек 2,2%
1.9.4	На федеральном уровне	165/8,2%	258человек 12,6%	184 человека 8,9%

В 2023 году незначительно упало (46 человек) число участников образовательных, просветительских и культурно-социальных проектов ДШИ. Часть мероприятий в рамках проектов были перенесены на 2024 год в виду объективных причин: отсутствие возможности проведения мероприятий в актовом зале школы искусств (в отделении на базе Лицея «Дельта»).

Около 90 человек приняли участие в проекте «С чего начинается Родина?». В рамках проекта была проведена научно-практическая конференция «Россия в музыке, поэзии, живописи…», а также фестиваль «Любимые мелодии России», в котором приняли участие 86 учащихся.

15 апреля 2023 года прошел городской музыкальный фестиваль «Что за прелесть эти сказки» в рамках одноименного интегрированного творческого образовательного проекта. В фестивале и мероприятиях проекта приняли участие учащиеся всех отделений школы искусств, а также учащиеся

детского центра «Шанс» (театральная студия «СвеТ») и ДД(Ю)Т г. Перми (отделение изобразительного искусства).

Не менее интересным и разноплановым по мероприятиям стал творческий образовательный проект «Играем и учимся вместе». Он объединил в себе полезные видеоуроки для родителей (в течение года), конкурсное мероприятие «Колибри», в котором приняли участие 24 учащихся (18.03.2023), а также, онлайн-викторину «Там, где музыка живет» (47 человек, 28.04.2023).

Культурно-просветительский проект «Арт-проспект. Школьная филармония» собрал около 180 учащихся. В рамках данного проекта были проведены различные праздничные концерты, посвященные памятным датам для педагогов Гимназии №7, родителей и учащихся школы искусств, а также игра «Музыкальная шкатулка» для учащихся подготовительного класса (28.12.2023).

В декабре 2023г. на отделении изобразительного искусства был реализован культурно-образовательный проект «Гуляй-разгуляй», в который вошли следующие мероприятия: научно-практическая конференция «Я – пермяк», где приняли участие 16 человек; выставка-конкурс детского творчества «Город – завод Пермь», собравшая более 50 участников, а также новогодние мастер-классы на различные темы.

Неизменно, самым массовым по количеству мероприятий и участников стал Краевой творческий проект «Народная песня», в рамках которого успешно завершились все запланированные мероприятия: научно-практическая конференция «Народная песня: вчера, сегодня, навсегда»; Конкурс фольклорных ансамблей и исполнителей народной сценической песни «Песни на все голоса»; конкурс юных вокалистов (академический и эстрадный вокал); конкурс исполнителей на народных инструментах «Народный колорит»; конкурс исполнителей на фортепиано «Звуки Мира-2023».

		2021	**2022**	**2023**
1.10	**Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:**	1401/70%	1502/73,2%	1456/70,8%
1.10.1	Муниципального уровня	785/39%	155/7,54%	331/16,1%
1.10.2	Регионального уровня	150/7,5%	366/17,8%	175/8,5%
1.10.3	Межрегионального уровня	0/0%	20/1%	26/1,2%
1.10.4	Федерального уровня	0/0%	82/4%	86/4,1%
1.10.5	Международного уровня	0/0%	0%	49/2,3%

Массовые мероприятия продолжают проводиться в очном формате. Однако, как и в течение прошлых лет, широко практикуется форма видео-концертов, которые размещаются на сайте школы и в социальных сетях. Это краевой фестиваль «Любимые мелодии России», краевой фестиваль «Феерия творчества», «Фестиваль семейных ансамблей», лекции-концерты «Музыкальный календарь. Зима. Весна». Были созданы фильмы-отчеты о проведенных мероприятиях и музыкальные видеопоздравления к различным праздничным датам.

Театральные коллективы ДШИ – «Миелофон», «Дебют», «Отражение» - познакомили учащихся ОУ и ДОУ с новыми спектаклями.

Для учащихся ДШИ традиционно были организованы музыкальные конкурсы, творческие фестивали, научно-практические конференции разных уровней, а также проводились отчетные, классные и праздничные концерты для родителей учеников школы и жителей микрорайона.

Отчетные концерты всех подразделений школы в этом году были посвящены 300-летию Перми. Самым ярким стал концерт отделения на базе лицея «Дельта» - «С днем рождения, Пермь!».

По сравнению с прошлыми годами, в 2023 году наблюдается спад количества мероприятий, проведенных образовательной организацией. Это, в первую очередь, связано с упомянутой выше проблемой отсутствия второго актового зала школы искусств, а также с повышением мер безопасности в учреждениях города, несмотря на то, что эпидемиологическая ситуация в стране стабилизировалась. Вместе с тем, по сравнению с прошлым годом, увеличилось число количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией на муниципальном и региональном уровне.

		2021	**2022**	**2023**
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	215	194	130
1.11.1	На муниципальном уровне	28	14	21
1.11.2	На региональном уровне	11	7	9
1.11.3	На межрегиональном уровне	0	0	0
1.11.4	На федеральном уровне	2	3	3
1.11.5	На международном уровне	0	0	0

В школе искусств функционируют 4 детских творческих коллектива, имеющих звание «Детский Образцовый коллектив».

Образцовый коллектив	Дата присвоения	Срок	Свидетельство

Детский музыкальный театр "Отражение", рук. А.Р. Ощепкова	01.12.2023 г.	На 2023-2028 год	Протокол заочного заседания краевой комиссии по присвоению и подтверждению звания «Образцовый детский коллектив» от 01.12.2023 Регистрационный номер № 165
Фольклорный ансамбль "Соловейка", рук. Л.С. Соколова	01.12.2023 г.	На 2023-2028 год	Протокол заочного заседания краевой комиссии по присвоению и подтверждению звания «Образцовый детский коллектив» от 01.12.2023 Регистрационный номер № 211
Вокальный ансамбль "Отражение", рук. А.Р. Ощепкова	01.12.2023 г.	На 2023-2028 год	Протокол заочного заседания краевой комиссии по присвоению и подтверждению звания «Образцовый детский коллектив» от 01.12.2023 Регистрационный номер № 150
Вокальный ансамбль «Вдохновение», рук. С.Ю. Тарутина	01.12.2020	На 2020-2025 год	Протокол заочного заседания краевой комиссии по присвоению и подтверждению звания «Образцовый детский коллектив» от 01.12.2020 г.
Детский театр-клуб «Миелофон», Рук. Степичева Н.В.	29.11.2021	На 2021-2026 год	Протокол заочного заседания краевой комиссии по присвоению и подтверждению звания «Образцовый детский коллектив» от 29.11.2021 г. Регистрационный

			номер № 131

Количество учащихся, посетивших 100% занятий, за анализируемый период составило в среднем 96%. Индивидуальный характер обучения позволяет проводить дополнительные занятия с учащимися, пропустившими занятии по болезни или иной уважительной причине. Это способствует поддержанию высокого процента выполнения образовательных программ.

1.5. Анализ кадрового обеспечения образовательного процесса

Административный состав школы искусств в 2023-2024 учебном году был представлен руководителем учреждения, заместителем по УВР, заместителем по административно-хозяйственной части, заместителем по общим вопросам. Педагогический коллектив представляют 54 основных педагогических работников и 5 педагогов-совместителей. Вспомогательный состав представлен следующими членами коллектива: завхоз, специалист по кадрам. В настоящее время учреждение укомплектовано кадрами на 100 %.

Количественный состав педагогических работников остался на уровне прошлого года.

		2021-2022	**2022-2023**	**2023-2024**
1.12	**Общая численность педагогических работников**	58	59	59

На 1,7 % снизился показатель по педагогическим работникам, имеющим высшее образование и соответственно увеличился процент работников со средним профессиональным образованием.

		2021-2022	**2022-2023**	**2023-2024**
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	45/77,6 %	44 / 74,6 %	43/72,9 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	13/22,4 %	15 /25,4 %	16/27,1 %

- 32 педагогам по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, что на 8,5 % меньше показателя прошлого года. Снижение количества работников с высшей и первой категорией обусловлено выходом на пенсию ряда аттестованных педагогов-стажистов и окончанием срока

действия категории у педагогов, находящихся в отпуске по уходу за ребенком.

		2021-2022	2022-2023	2023-2024
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	39/67,2 %	37/62,7 %	32/54,2 %
1.17.1	Высшая	21/36,2 %	19/32,2 %	18/30,5 %
1.17.2	Первая	18/31 %	18/30,5 %	14/23,7 %

12 педагогов имеют отраслевую награду, что на 1 педагога больше, чем в прошлом году.

92,6 % педагогических и административно-хозяйственных работников за последние пять лет прошли курсовую подготовку по повышению квалификации по профилю педагогической или иной, осуществляемой в организации деятельности. Курсовую подготовку не прошли только педагоги, поступившие на работу в ДШИ в сентябре-ноябре 2023 года.

		2021-2022	2022-2023	2023-2024
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	62/92,5%	62/92,5%	63/92,6 %

Наметилась тенденция «омоложения» коллектива. Почти на 2 % увеличилось число работников в возрасте до 30 лет. Но вновь увеличился и процентный показатель педагогических работников в возрасте от 55 лет – на 5,1 % больше по сравнению с прошлым годом.

		2021-2022	2022-2023	2023-2024
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	6/10,7%	8/13,6 %	9/15,3 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	27/48,2%	21/35,6 %	24/40,7 %

Поэтому план мероприятий по удержанию молодых специалистов в школе искусств через внедрение системы настаничества остается актуальным.

В учреждении разработаны локальные акты регламентирующие работу с персоналом:

- должностные инструкции;
- правила внутреннего трудового распорядка;
- Коллективный договор между администрацией и трудовым коллективом МАУ ДО «Детская школа искусств»;
- Положение о стимулирующих выплатах работникам МАУ ДО «Детская школа искусств»;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- Положение об аттестационной комиссии для проведения аттестации на соответствие занимаемой должности педагогических работников МАУ ДО «Детская школа искусств»;
- Положение о методической службе МАУ ДО «Детская школа искусств»;
- Положение о методическом совете МАУ ДО «Детская школа искусств»;
- Положение о художественном совете МАУ ДО «Детская школа искусств».
- «Положение о дистанционном обучении по дополнительным общеобразовательным программам в МАУДО «Детская школа искусств» Мотовилихинского района г. Перми.

Педагоги школы искусств ведут активную методическую работу.

В этом учебном году была организована работа 6 методических объединений педагогов ДШИ:

- МО педагогов отделения фортепиано и электромузыкальных инструментов, рук. Зрулина Н.Р.
- МО педагогов теоретических дисциплин, рук. Валюшина О.Н.
- МО педагогов отделения народных и духовых инструментов, рук. Маматова Г.Р.
- хорового отделения, рук. Соколова Л.С.
- МО педагогов отделения детского музыкального театра, рук. Семирикова О.Н.
- МО педагогов отделения изобразительного искусства, рук. Михалева Е.О.

Курирует работу методических объединений Методический совет школы искусств. На заседаниях МС за отчетный период:

– анализировалось состояние образовательного процесса в ДШИ;

– обсуждались мероприятия по реализации проектных линий Программы развития ДШИ «Pro-движение» (2022-2027 гг.);

– был разработан «План внутришкольного мониторинга качества образования», критерии, показатели качества, инструментарий оценки качества образования;

– были созданы проблемные группы по реализации «Плана внутришкольного мониторинга качества образования»;

– анализировались результаты мониторинговых срезов и результатов диагностики; разрабатывались мероприятия по повышению качества образования в ДШИ;

– разрабатывались рекомендации об основных направлениях развития методической службы и путях реализации методической деятельности школы искусств;

– проводилась экспертиза дополнительных общеобразовательных программ, программ краткосрочных курсов, рабочих программ профессиональных проб и методической продукции, разрабатывались рекомендации по изданию учебных и методических пособий, репертуарных сборников;

– утверждались Положения по конкурсам детского творчества, Информационные письма по проведению научно-практических конференций, организуемых на базе школы искусств; Положения о проведении школьных конкурсов профессионального мастерства;

– была организована работа жюри по подведению итогов конкурсов профессионального мастерства;

– осуществлялась организация консультаций методистов, проведение городских семинаров, открытых занятий и мастер – классов.

В этом учебном году работа методических объединений посвящена реализации 2-х общешкольных методических тем:

1. «Разработка и реализация интегрированных творческих проектов педагогов ДШИ и других образовательных учреждений»;
2. «Актуализация самоопределения родителей как социально-образовательных партнеров. Проектирование новых форм взаимодействия с родителями».

В 2023 году педагогами ДШИ было разработано и реализовано 14 творческих и образовательных проекта. Для участия в проектах широко привлекались партнеры и участники из образовательных учреждений и учреждений культуры города и края. Наиболее интересными в этом учебном году стали следующие проекты: музыкально-образовательные проекты - «Музыкальные инструменты: от классики до современности», «Веселое сольфеджио», «Народная песня»; просветительские – «Секреты Азии», «П.П. Бажов - певец родного Урала»; творческие – «Школьная филармония», «Фестиваль семейных ансамблей», «Что за прелесть эти сказки!»; музыкальный проект для подростков «Pro-актив»; социально-культурные - «Счастливы вместе», «Взрослые и дети», «С чего начинается Родина?», «Во

славу мира», «Мы – пермяки», «Семейные истории: наши защитники» с привлечением учителей и учеников СОШ района, педагогов, родителей и учащихся ДМШ, ДШИ, УДО г. Перми и края, а также ПМК, ПГИК и ПГГПУ.

В рамках работы по методической теме «Актуализация самоопределения родителей как социально-образовательных партнеров. Проектирование новых форм взаимодействия с родителями» был разработан План работы, включивший такие новые формы взаимодействия с родителями учащихся как: создание родительских коллективов «по интересам», разработку программ для совместного обучения (мама, бабушка и т.д. + ребенок), проведение совместных занятий с родителями (привлечение родителей) в рамках реализации традиционных программ обучения; организацию открытых занятий и мероприятий для родителей, реализацию проектов, ориентированных на семью (таких как, «Играем и учимся виесте», «Взрослые и дети», «Семейное Рождество», «Счастливы вместе», «Фестиваль креативных семей»); проведение мероприятий, предполагающих активное участие родителей «Лучшие из лучших», творческая акция «Концертный бум», «Музицируем в ансамбле»). На сайте ДШИ была создана рубрика «Школа для родителей». В этом году в разделе для родителей были размещены статьи: «Влияние обучения игре на фортепиано на развитие ребенка» (Шубина Н.А.), «Как выучить пьесу дома» (Зрулина Н.Р.), «Совместная деятельность учащихся и их родителей в подготовке к детским научно-практическим конференциям и фестивалям» (Новик Н.Г.). Наиболее интересной для родителей стала публикация на сайте школы материала «Комментарии к статье Дины Кирнарской «Десять причин обучать ребенка музыке» (пед. Манина Л.А.). По просьбе родителей педагогом Архиповой В.Е. была разработана памятка «Как легко записать диктант по сольфеджио», «Как читать с листа на уроке сольфеджио. Анализ музыкального произведения».

Регулярно педагоги выкладывали в социальных группах и на сайте школы видео-уроки по предметам музыкального цикла для родителей учащихся.

Опыт 34 педагогов был представлен на 14 мастер-классах для педагогов города и Пермского края и 12 научно-практических конференциях и семинарах, среди которых: Городской семинар по региональному музыковедению в рамках проекта «О Перми и пермяках», Открытая межмуниципальная научно-практическая конференция учащихся и преподавателей ДМШ, ДШИ И УДО «Секреты Азии», краевой семинар-

практикум «Духовно – нравственное воспитание личности в современной школе искусств», IX краевой семинар-практикум для педагогов ДО, ДШИ и ДМШ г. Перми и Пермского края «Вопросы фортепианной педагогики. Учитель-ученик», II открытый региональный педагогический форум «Художественное образование: региональный опыт, открытая перспектива», Международная научно-практическая конференция «Из истории этномузыкологии и фольклористики: становление и перспективы развития научных школ и направлений».

В целом, на семинарах, мастер-классах, курсах повышения квалификации и научно-практических конференциях выступили – 64,2 % педагогических работников ДШИ, что на 28,5 % выше показателей двух последних лет.

В сравнении с 2021 и 2022 годами увеличилось количество публикаций методических работ педагогов школы искусств. В сборниках материалов научно-практических конференций, на дистанционных образовательных порталах и на сайте школы искусств в 2023 году было опубликовано 65 новых методических материала.

		2021	**2022**	**2023**
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	53	64	65

Педагоги школы искусств подтверждают высокий уровень на конкурсах профессионального мастерства. С 2014 года школа проводит институциональные конкурсы профессионального мастерства.

В районных профессиональных конкурсах **2022-2023** учебного года приняло участие **28 педагогов,** что составляет **50 %** от общего числа членов педагогического коллектива.

Впервые за последние годы наибольшее количество заявок было подано на участие в ***районном конкурсе мероприятий с использованием цифровых технологий***. В конкурсе приняло участие **23 педагога ДШИ**, которые предоставили на конкурс **14 мероприятий**. В конкурсе участвовали следующие виды мероприятий: конкурсы, фестивали, отчетные концерты, семинары-практикумы, видео-мероприятия с медиасопровождением и мероприятия, разработанные с использованием цифровых технологий (челленджи). Было присуждено: 5 дипломов I степени, 4 диплома II степени, 3 диплом III степени. Гран-при завоевал музыкальный челлендж «I can better!» (разработчики: Карпец Т.Н., Лукина Н.Л., Бутолина М.А).

В этом году менее представительным оказался конкурс методических и дидактических средств обучения и воспитания. Было заявлено 12 методических материалов, авторами и разработчиками которых являлись 11 педагогов. Конкурсных материалов было значительно меньше, чем в прошлом учебном году, но большинство из конкурсных работ отличались новизной, актуальностью, оригинальностью формы и содержания. Поэтому жюри было присуждено сравнительно большое количество дипломов I степени, которые получили 9 работ из двенадцати. Оставшиеся материалы были отмечены дипломом II степени и двумя грамотами за участие.

В районном конкурсе проектов с использованием цифровых технологий приняли участие **13 педагогов**, которые представили на конкурс **6 новых проектов**. Это в 2 раза меньше, чем в прошлом году. Но все проекты были отмечены самыми высокими баллами. С небольшим отрывом от соперников победили творческие образовательные проекты «Секреты Азии» (автор Никонорова Ж.В.) и «Бажов - певец родного Урала» (соавторы: Соколова Л.С., Нечаева Л.Г., Степичева Н.В.). Дипломы II степени завоевали проекты - «Играем и учимся вместе» (Зрулина Н.Р., Манина Л.А., Глухова Н.В.) и «Музыкальные инструменты: от классики до современности» (Валюшина О.Н.), дипломы III степени – «Pro-актив» (соавторы: Ощепкова А.Р., Новикова З.А., Бутолина М.А., Валюшина О.Н., Лукина Н.Л.) и «Музыкальный календарь» (Сухова Т.П., Глухова Т.П.).

Институциональные конкурсы стали стартовой площадкой для подготовки педагогов к конкурсам более высокого уровня. За отчетный период 12 педагогов приняли участие в 17 конкурсах профессионального мастерства краевого, всероссийского и международного уровня (что на 11,3 % меньше числа участников педагогических конкурсов прошлого года). Особенно стоит отметить призовые места на таких конкурсах, как: Всероссийский конкурс «Любимые сказки и мультфильмы», Всероссийский конкурс «Фестиваль творческих работ и учебно-методических разработок», Всероссийский конкурс «Моё призвание – педагог дополнительного образования», Всероссийский конкурс профессионального мастерства работников образования «Лучшая учебная презентация», Международный педагогический конкурс методических разработок «Дидактические игры и пособия».

Кроме того, педагоги школы искусств в 2023 году неоднократно становились победителями очных и дистанционных исполнительских конкурсов, среди которых: IV городской конкурс пианистов «Музыкальное

восхождение», VI Открытый городской конкурс фортепианных ансамблей, VII отборочный Международный конкурс творческих коллективов «Берега надежды», Международный конкурс инструментального и вокального искусства, посвященный творчеству Ж. Металлиди, III Международный многожанровый конкурс «Зимние таланты», Международный конкурс фортепианного искусства «ART ROYLE».

На основании анализа результатов методической активности педагогов ДШИ можно сделать вывод, что методической службой школы проделана большая работа по повышению профессионального мастерства педагогов через организацию разноплановой и системной методической работы объединений педагогов школы. В мероприятиях методических объединений активно участвовали не только педагоги-стажисты, но и начинающие специалисты. Но, при этом ряд молодых педагогов испытывает затруднения в оформлении методических материалов по обобщению и трансляции опыта, разработке проектов, сценариев, планов занятий и т.д. Поэтому в 2023 году продолжала работу система наставничества: к каждому молодому специалисту был прикреплен наставник (педагог с высшей квалификационной категорией) и разработан индивидуальный образовательный маршрут.

В учреждении разработаны критерии оценки деятельности педагогов, учитывающие специфику образовательного процесса школы искусств. Годовые показатели установлены в соответствии с оценкой деятельности учреждения по выполнению муниципального задания. Квартальная стимулирующая выплата позволяет оценить результаты творческой деятельности педагогов.

Принято Положение о стимулирующих выплатах работникам МАУ ДО «Детская школа искусств», с 01 января 2016 года педагогические работники переведены на систему эффективного контракта. В 2023 году была проведена новая коррекция, внесены уточнения и изменения в Положение о стимулирующих выплатах работникам школы искусств.

Особенности ***корпоративной культуры*** в детской школе искусств определяются самой сферой деятельности. Это длительный и сложный процесс, включающий: *определение* миссии организации, базовых ценностей*, формирование стандартов поведения членов организации, традиции и символику.*

Миссия детской школы искусств – создание условий для самореализации и саморазвития личности учащихся, обретение ими необходимых компетенций с целью развития творческого потенциала.

Формулирование стандартов поведения членов организации определяет поведение и внешний вид педагога детской школы искусств. В целом эти позиции педагога ДШИ не отличаются от поведения и коммуникационной системы общения учителя общеобразовательной школы. Но, поскольку педагоги ДШИ выступают в роли ведущих мероприятий и концертов, а также в роли исполнителей, то существуют определенные требования к концертному костюму и в целом к сценическому образу.

Традиции детской школы искусств – это совместное празднование профессиональных праздников, совместное участие в многочисленных концертах, взаимопосещение отчетных концертов других исполнителей, мастер-классов ведущих педагогов как своего учреждения, так и других учебных заведений, совместное посещение концертирующих педагогов и исполнителей России. Одна из новых традиций – организация и проведение педагогических концертов.

Разработка символики – разработана эмблема и музыкальная символика, которая используется в официальных документах, программах к концертам, в наградных документах конкурсов (грамотах, дипломах, благодарностях), официальном сайте детской школы искусств. В учреждении организован скоростной выход в сеть «Интернет», функционирует электронная почта, создан сайт учреждения, соответствующий Постановлению Правительства РФ №582 от 10.07.2013.

1.6. Материально-техническая база

МАУ ДО «Детская школа искусств» расположено в Мотовилихинском районе города Перми по адресу Постаногова 1а, в 4-х этажном панельном здании 1990 года постройки, площадью 957,2 м.кв.

Здание благоустроено, находится в удовлетворительном состоянии, пригодно к использованию и не создает угрозу жизни и здоровью граждан, что подтверждается визуальным обследованием, проведенным лицензированной организацией в марте 2022 г.

МАУ ДО «Детская школа искусств» ведет образовательную деятельность в 8 отделениях, расположенных на базе общеобразовательных школ Мотовилихинского района г. Перми, где занимает кабинеты площадью 1810,8 кв. м. на основании договоров безвозмездного пользования:

- на базе МАОУ «Лицей «Дельта» по адресу ул. Макаренко, 25;
- на базе МАОУ «Гимназия № 7» по адресу ул. Целинная, 29б;
- на базе МАОУ ПКШ «ПКК № 1» по адресу ул. Гашкова, 11;
- на базе МАОУ «СОШ № 30» по адресу ул. Красноуральская, 37;
- на базе МАОУ «СОШ № 118» по адресу ул. Колыбалова, 44;
- на базе МАОУ «Школа бизнеса и предпринимательства» по адресу ул. Инженерная,5;
- на базе МАОУ «СОШ № 133» по адресу ул. Гайдара,13;
- на базе МАОУ «СОШ №114» по адресу ул. Крупской, 92.

В МАУ ДО «Детская школа искусств» создан современный имущественный комплекс, ведется постоянная работа по его сохранению и модернизации.
В 2023 году были выполнены следующие мероприятия:
- ремонт кровли 2 и 4 этажей на сумму 497,8 тыс. руб.,
- модернизация локальных сетей на сумму 30,21 тыс. руб.

В целях безопасности в здании школы оборудовано помещение охраны и модернизирована система видеонаблюдения на сумму 336,3 тыс. руб., выполнен ремонт фойе с монтажом огнестойкого покрытия стен.

Кроме того, в 2023 году были приобретены:
- интерактивные панели на сумму 497 тыс. руб.
- ноутбуки и стационарные компьютеры на сумму 330,8 тыс. руб.
- оборудование для школьного медиацентра – 224,5 тыс. руб.
- беспроводные микрофоны – 399,2 тыс. руб.
- костюмы для вокального и фольклорного ансамблей – 150 тыс. руб.
- ученическая и офисная мебель на сумму 138,36 тыс. руб.

Выполнен косметический ремонт учебных кабинетов, методического кабинета, концертного зала, частичный ремонт фасада здания. Все помещения, используемые для проведения занятий с учащимися, оснащены необходимой мебелью, оборудованием и музыкальными инструментами.

Отделения школы обеспечены выходом в сеть Интернет, скорость передачи данных поддерживается на уровне в 1 Гбит/сек.

Непрофильные функции переданы на аутсорсинг, что обеспечивает высокое качество данных услуг.

Имущество школы застраховано.

1.7. Внутренняя система оценки качества образования и ее функционирование

Ежегодно в учреждении разрабатывается и реализуется «План внутришкольного мониторинга качества образования». В разделе «Мониторинг качества результатов» оцениваются достижения учащихся по следующим показателям:

- Объем и качество освоения программ по итогам контрольных мероприятий (контрольные мероприятия промежуточной аттестации, таблица «Мониторинг объема и качества освоения дополнительной общеобразовательной программы»)
- Качество освоения программ по итоговым оценкам за год (Анализ сводной ведомости успеваемости)
- Уровень сформированности музыкальных навыков (Диагностика уровня развития музыкальных навыков)
- Показатели личной результативности учащихся (Таблица «Мониторинг творческой активности учащихся» по результатам концертной и конкурсной деятельности)
- Количество и качество дипломов конкурсов детского творчества, количество участников (Статистика)
- Качество подготовки выпускников (Результаты выпускных экзаменов, итоговые оценки по предметам)
- Участие в творческих и социо-культурных проектах и мероприятиях (Статистика)

Приводим результаты мониторинговых исследований.

Как показал *мониторинг объема и качества освоения дополнительных общеразвивающих программ* детской школы искусств в 2022-2023 учебном году в целом показывают выполнение программ по всем предметам (не справились с программой 1 человек на отделении фортепиано и 5 человек на ОНИ по классу аккомпанирующей гитары). Со всеми неуспевающими было проведено собеседование на малых педсоветах и предложены иные варианты дополнительных образовательных услуг, адекватных образовательным потребностям и возможностям учащихся.

Результаты сравнительной диагностики уровня развития музыкальных и специальных навыков за 2 года показывают следующее:

1. Высокие качественные показатели выявлены по таким предметам, как фортепиано, синтезатор, вокал, сольфеджио, музыкальная литература, хор. По фортепиано и музыкальной литературе показатель вырос на 3,7 %, достигнув 92,2 % и 93,5 % соответственно.

2. Традиционно высокий качественный показатель держится в образцовых коллективах (ДМТ «Отражение», вокальные ансамбли «Отражение» и «Вдохновение»), а так же в детском театре-клубе «Миелофон» и на отделении изобразительного искусства.
3. Сохранилась положительная динамика на отделении народных инструментов. Как показала диагностика, качественный показатель уровня развития музыкальных навыков составил по результатам 2-го среза 91,3 %. Этому способствовали следующие факторы: успешная кадровая политика руководства, активная работа методического объединения по повышению качества образования на отделении.
4. Второй год наблюдается положительная динамика роста качественного показателя в театре «Дебют», что свидетельствует об успешной работе нового режиссера театра.
5. Существенно вырос (на 15,8 %) показатель в хореографическом коллективе «Седьмое небо». Это свидетельствует о возросшем педагогическом мастерстве хореографа, который проводит большую работу по сплочению коллектива, повышению исполнительского мастерства детей, создает условия для формирования концертно-конкурсных навыков участников коллектива.

По результатам промежуточной аттестации учащихся в 2022-2023 учебном году с**редний балл успеваемости** по результатам промежуточной аттестации составил, как и в прошлом году 4,5 балла.

Результаты итоговой аттестации учащихся в 2022-2023 учебном году.

В **2022-2023** учебном году школу закончили и получили документы о прохождении полного курса 155 учащихся (71 сертификатов и 84 свидетельств). Это на 30 выпускников больше, чем в прошлом учебном году. 84 выпускника прошли обучение по долгосрочным базовым программам (для сравнения, в 2021-2022 году свидетельства подучили 69 человек). Средний балл по результатам итоговой аттестации составил **4,5** балла, аналогично показателю прошлого учебного года.

Для стимулирования педагогов за достижение целевых показателей внутренней системы оценки качества образования в эффективный контракт педагогов заведены следующие показатели:

- «Сохранность контингента»;
- «Регулярность получения услуги дополнительного образования», критерием оценки которого является «Отсутствие детей, которые

посетили менее 75% занятий, в том числе групповых дисциплин без уважительной причины» и «Отсутствие детей в классе педагога с задолженностями по промежуточной и итоговой аттестации учащихся»;

- «Результаты конкурсов детского творчества»;
- «Участие в концертно-выставочных мероприятиях»;
- «Удовлетворенность населения качеством предоставляемых учреждением муниципальных услуг».

1.8. Цели и задачи на 2024-2025 учебный год

Для решения обозначенных в процессе самообследования проблем были определены задачи педагогического коллектива на следующий учебный год:

1. Разработка Плана мероприятий по привлечению учащихся дошкольного возраста. Реализация востребованных дошкольниками образовательных программ.
2. Реализация Плана мероприятий по набору в школу искусств одаренных учащихся.
3. Обеспечение возможности построения индивидуального образовательного маршрута учащихся с ОВЗ. Адаптация базовых общеразвивающих программ для каждой категории учащихся с особыми образовательными потребностями.
4. Поддержка и развитие детских образцовых коллективов ДШИ.
5. Дальнейшее расширение и развитие отделения изобразительного искусства и отделения детского музыкального театра: набор групп учащихся на новых площадках, реализация новых образовательных программ по театральному искусству.
6. Дальнейшее развитие танцевальных и театральных коллективов ДШИ.
7. Привлечение молодых специалистов в школу искусств.
8. Развитие наставничества в ДШИ. Разработка диагностичеких материалов для выявления профессиональных дефицитов молодых и новых специалистов. Составление и реализация Планов индивидуального профессионального развития молодых педагогов. Организация «Школы молодого педагога» для оказания методической помощи молодым специалистам в подготовке материалов по обобщению и трансляции опыта, разработке педагогических проектов и открытых мероприятий.
9. Дальнейшая реализация Программы профессионального развития педагогических кадров МАУ ДО «Детская школа искусств» на 2022-2025 гг.

10. Осуществление мероприятий, направленных на повышение престижа музыкального образования через расширение возможностей для творческой самоактуализации и социального самоутверждения юных музыкантов. Продвижение новых концертных творческих коллективов и солистов ДШИ: пропаганда детского сольного и коллективного творчества на концертах, конкурсах и фестивалях муниципального, краевого, российского и международного уровня.

Директор МАУ ДО «Детская
школа искусств» Мотовилихинского
района г. Перми Е.В. Зеленина